



Pulcino par Alessandro Pianon

Alessandro Pianon

MANUFACTURE :

Vetreria Vistosi Murano

PÉRIODE :

Le modèle dessiné en 1962

DIMENSIONS :

Hauteur : 8 5/64 in. (20,5 cm) | Largeur : 3 15/16 in. (10 cm) |

Profondeur : 4 21/64 in. (11 cm)

REFERENCE :

UJ05_35

À propos Pulcino par Alessandro Pianon

« Pulcino » en verre, modèle S191, par Alessandro Pianon (1931–1984) pour Vistosi, Murano, Italie, 1962. Créé en 1962 par Alessandro Pianon pour Vistosi, ce « Pulcino » appartient à la célèbre série de cinq oiseaux en verre aux formes distinctives imaginée par le designer pour la manufacture de Murano. Soufflé à la main dans un verre vert foncé aux nuances kaki, l'oiseau se distingue par son corps de forme cubique décoré de murrines rouges et bleues, tandis que deux murrines appliquées à chaud forment ses yeux expressifs. Le corps sculptural en verre repose sur une paire de pattes caractéristiques en cuivre martelé, créant un contraste ludique entre la transparence du verre et la texture brute du métal. Référencé dans les archives Vistosi sous le modèle S191, cet oiseau appartient à une série de cinq « espèces » différentes, chacune caractérisée par sa propre silhouette, sa combinaison de couleurs et son décor. Avec leurs formes pleines de fantaisie et leur caractère immédiatement reconnaissable, les « Pulcini » de Pianon comptent aujourd'hui parmi les créations les plus emblématiques du verre de Murano des années 1960.

À savoir

Lit. : Nombreuses références disponibles | Porte ses étiquettes Vistosi d'origine | Très bon état d'origine, parfaite exécution.

unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts

