

# unforget.

XX<sup>th</sup> century  
decorative  
arts



## Bibliothèque par Jules Wabbes

Jules Wabbes

---

MANUFACTURE :  
Mobilier Universel Bruxelles

PÉRIODE :  
1955

DIMENSIONS :  
Hauteur : 71 17/64 in. (181 cm) | Largeur : 24 13/32 in. (62 cm) |  
Profondeur : 11 13/16 in. (30 cm)

REFERENCE :  
1504\_14

## À propos Bibliothèque par Jules Wabbes

Bibliothèque en wengé et acier canon de fusil, modèle créé en 1955 par Jules Wabbes. Bibliothèque en wengé massif à structure verticale, caractérisée par des proportions rigoureusement architecturées et une grande sobriété formelle. Le meuble se développe comme une colonne rectangulaire, rythmée par une succession d'étagères réglables reposant sur un système discret de crémaillères latérales intégrées. La structure du meuble repose sur un berceau en acier à finition "canon de fusil", légèrement en retrait, qui allège visuellement la masse du secrétaire tout en affirmant son caractère constructif. Ce socle métallique introduit un contraste maîtrisé avec la profondeur du wengé, bois dense aux tonalités sombres et au veinage marqué, accentué par des fonds intérieurs assombris qui renforcent la lisibilité et la profondeur de l'ensemble. À la croisée du meuble de travail et de l'architecture intérieure, ce secrétaire illustre pleinement la démarche de Jules Wabbes : un mobilier fonctionnel, durable et exigeant, conçu comme un élément structurant de l'espace. Jules Wabbes (1919–1974) est une figure majeure du design moderniste belge de l'après-guerre. Son œuvre se distingue par une rigueur architecturale, l'usage de matériaux nobles et une exigence de fabrication exceptionnelle.

## À savoir

Lit. : Jules Wabbes, Binnenhuisarchitect (Interior Architect). Brussels, Dexia / La Renaissance du Livre, 2002. JULES WABBES, Furniture Designer. Brussels, A+ editions / Bozar Books, 2012. | Porte étiquette au dos du meuble "mobilier unviersel J.WABBES DESIGNER BELGIUM" | Bel état, patine d'usage.

# unforget.

XX<sup>th</sup> century  
decorative  
arts

