



Commode Pantalonnaire à trois tiroirs par Jacques Adnet – Compagnie des Arts Français

Jacques Adnet

MANUFACTURE :

Compagnie des arts français

PÉRIODE :

1960's

DIMENSIONS :

Hauteur : 34.75 in. (88 cm) | Largeur : 50 in. (127 cm) | Profondeur : 21 in. (53,5 cm)

REFERENCE :

COE12_29

À propos Commode Pantalonnaire à trois tiroirs par Jacques Adnet – Compagnie des Arts Français

Commode à larges tiroirs dont la structure en bois est entièrement gainée de moleskine noire piqué sellier. Les pieds avants longent les côtés du meuble pour rejoindre le dessous du plateau supérieur, ils sont également gainés. Chaque pied est terminé par une boule en laiton. les tiroirs sont équipés de deux larges poignées en laiton massif, les attaches fixées à l'aide d'écrous borgnes caractéristiques de l'oeuvre de Jacques Adnet. Un meuble élégant aux dimensions généreuses. Une pièce rare de l'artiste. La pantalonnaire est apparue à la fin du 17^{ème} siècle, à l'origine destinée à recevoir des pantalons sans avoir à les plier.

À savoir

Très bel état présentant sa patine d'usage.

unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts

