unforget. XXth century decorative arts



Lampe de table en céramique émaillée par Guido Gambone

Guido Gambone

MANUFACTURE :
Guido Gambone, Florence (IT)

PÉRIODE :
Around 1955

DIMENSIONS :
Hauteur : 28 11/32 in. (72 cm)| Largeur : 6 19/64 in. (16 cm)|
Profondeur : 5 1/8 in. (13 cm)

REFERENCE :
UJ02_09

unforget. XXth century decorative arts

À propos Lampe de table en céramique émaillée par Guido Gambone

Lampe de table en céramique émaillée par Guido Gambone, Florence, Italie, autour de 1955. Grande lampe dessinée et manufacturée par Guido Gambone, période florentine. Le fût élancé, de forme architecturale, est ajouré de motifs géométriques irréguliers créant un jeu de lumière subtil. Il est recouvert d'un émail vert céladon légèrement craquelé. La partie en céramique repose sur une base en bronze, elle-même fixée sur un socle en bois laqué noir. Guido Gambone (1909–1969) est l'un des céramistes italiens les plus importants du XXe siècle. Né en Campanie, il se forme dans la tradition artisanale avant de s'imposer comme une figure majeure du renouveau de la céramique italienne d'après-guerre. La dite « période florentine » correspond à une phase de maturité artistique, lorsque Gambone s'installe et travaille en Toscane, notamment à Florence. Gambone utilisait plusieurs signatures, mais la plus connue est le petit âne stylisé, devenu emblématique de son travail. Elle est particulièrement associée à ses pièces les plus recherchées aujourd'hui.

À savoir

Bon état, électrification et abat-jour neufs. Electrification aux normes européennes. 1 Soquet lumineux (Type E27) | Signée sous la partie en céramique "GAMBONE ITALY" - Marque à l'âne





















