



Obelisque par Paolo Venini

Paolo Venini

MANUFACTURE :

Venini Murano

PÉRIODE :

1954

DIMENSIONS :

Hauteur : 11 27/64 in. (29 cm) | Largeur : 2 11/64 in. (5,5 cm) |

Profondeur : 2 11/64 in. (5,5 cm)

REFERENCE :

UE5_25

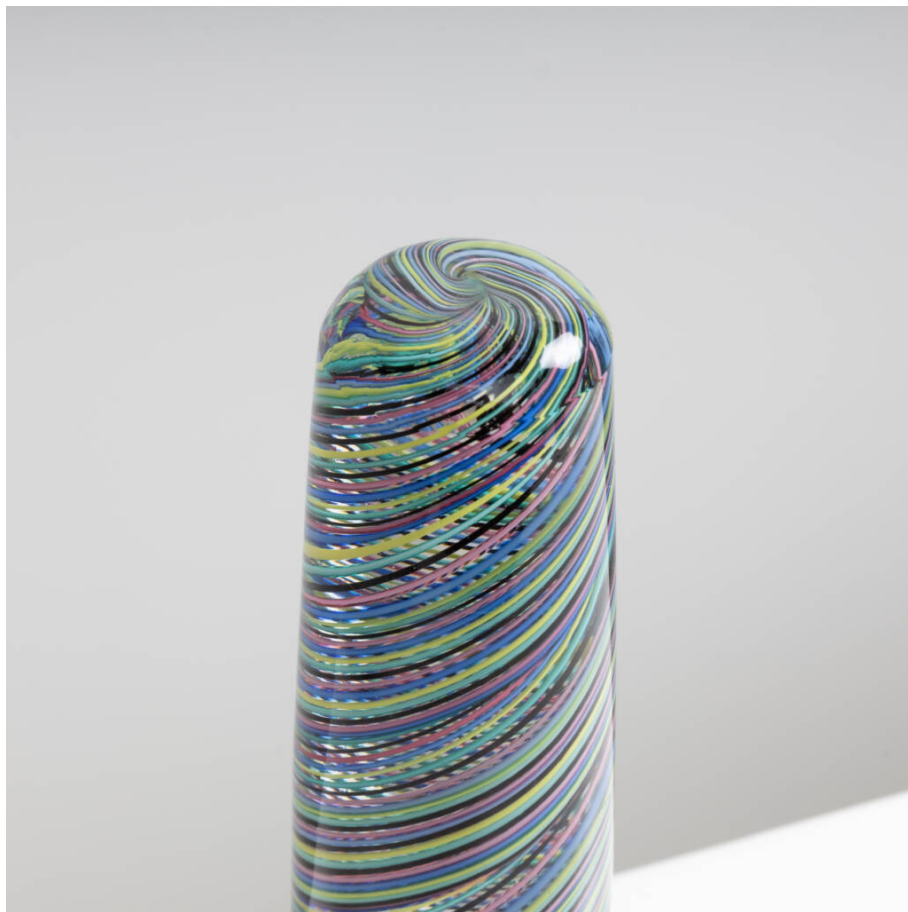
À propos Obelisque par Paolo Venini

Obelisque en verre de Murano par Paolo Venini, Venini Murano Italie (fondée en 1921). Obelisque en verre transparent. Inclusion de décor « ballottino multicolore ». (décor de canes multicolores torsadées). Référencée dans les archives Venini sous le numéro 4295.

À savoir

Lit. : Paolo Venini and his furnace, Le Stanze del Vetro, SKIRA p.309. Exposé : 1954, Milan, Xth Triennale | 1954, Venise, 27th Biennale. Porte le cachet à l'acide sur trois lignes "venini murano ITALIA". bel état.

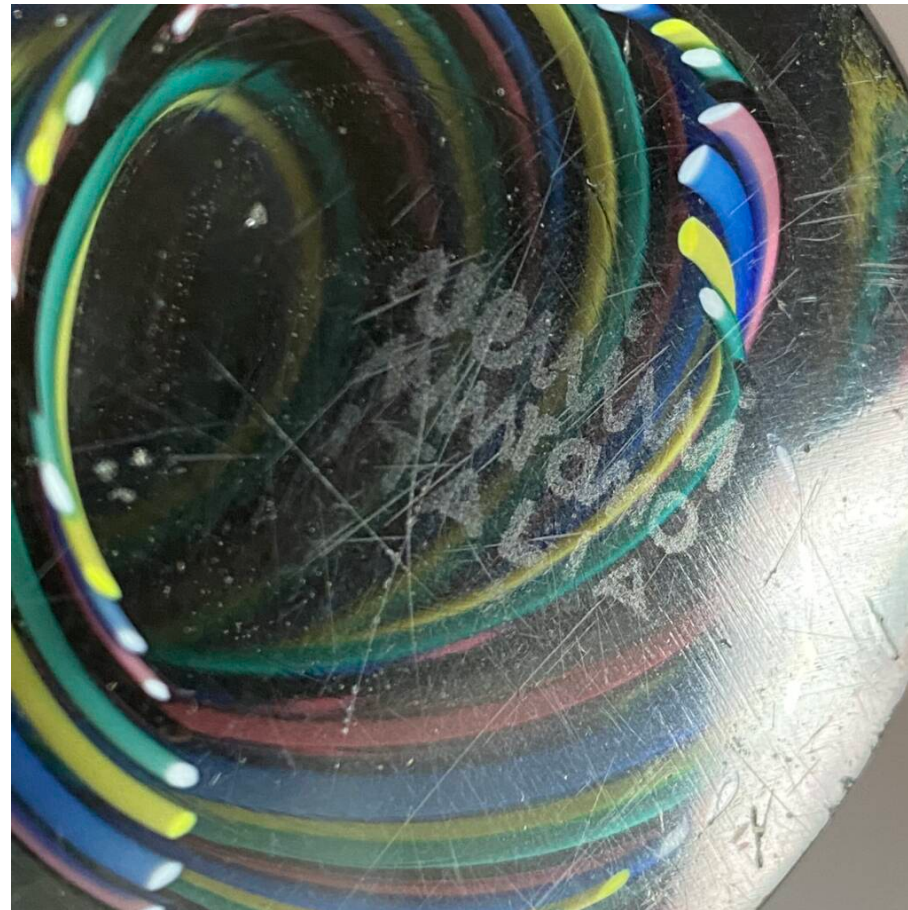
unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts

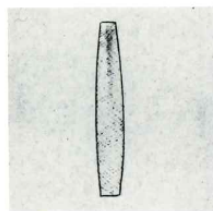


unforget. XXth century
decorative
arts



unforget.

XXth century
decorative
arts



4294

Large obelisk in transparent glass with a 'ballottino multicolore' (multi-coloured intertwined threads) decoration. The colours planned were 'green/ zaffiro (sapphire)/ ciclamino (cyclamen)/ zolfo (sulphur-coloured) /black'. The model was also proposed in two variants of a lesser height (no. 4295, h 30 cm, n. 4296, h 15 cm).

1954

45 cm high

venini murano ITALIA acid stamp

Private collection

Exhibitions

1954, Milan, 10th Triennale

1954, Venice, 27th Biennale

>

Obelisks exhibited at the Venice Biennale (1954). Period photograph

