



Omaggio ad Arcimboldo (Opus 167) par Miguel Berrocal

Miguel Berrocal

MANUFACTURE :

Miguel Berrocal

PÉRIODE :

1976 - 1979

DIMENSIONS :

Hauteur : 11 27/64 in. (29 cm) | Largeur : 6 11/16 in. (17 cm) |

Profondeur : 5 45/64 in. (14,5 cm)

REFERENCE :

UH04_18

À propos Omaggio ad Arcimboldo (Opus 167) par Miguel Berrocal

Ommagio ad Arcimboldo (Hommage à Arcimboldo) – Opus 167 par Miguel Berrocal. Sculpture en bronze patiné constituée de 30 éléments s’imbriquant l’un dans l’autre. D’une édition limitée à 1000 exemplaires en bronze et 8 exemplaires en argent massif. Notre exemplaire portant le numéro 379/1000.

À savoir

Lit. : ANTOLOGICA BERROCAL (1955-1984). Ministerio de Cultura, Madrid, 1984. Pages 95, 322-327, 456. D'une édition limitée à 1000 exemplaires en bronze et 8 exemplaires en argent massif. Notre exemplaire portant le numéro 379/1000. Signée et numérotée sur la base "Berrocal" "379/1000". Artcurial, Paris. Private collection Paris. Très bel état d'origine, patine d'usage.

unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts

