



Vertèbre par Pierre Vandel

Pierre Vandel

MANUFACTURE :

Pierre Vandel, Paris (FR)

PÉRIODE :

1972

DIMENSIONS :

Hauteur : 36 39/64 in. (93 cm) | Largeur : 26 3/8 in. (67 cm) |

Profondeur : 30 5/16 in. (77 cm) | Hauteur d'assise : 16 59/64 in. (43 cm)

REFERENCE :

COUJ06_04

À propos Vertèbre par Pierre Vandel

Fauteuil « Vertèbre » par Pierre Vandel, Pierre Vandel-Paris, France. Créé en 1972, le fauteuil « Vertèbre » compte parmi les créations les plus caractéristiques de Pierre Vandel et témoigne de l'esprit expérimental du design français du début des années 1970. Sa structure sculpturale se compose d'une succession d'éléments individuellement garnis, disposés le long de l'assise et du dossier selon une configuration évoquant une colonne vertébrale, dont le modèle tire son nom. Les mousses d'origine ont été conservées et nouvellement revêtues d'un Alcantara brun, dans le respect de l'aspect d'origine. L'ensemble est fixé sur une structure en aluminium brossé, créant un contraste saisissant entre la douceur du revêtement et le caractère précis et industriel du métal. Le dossier fortement articulé s'élève au-dessus d'une assise aux proportions généreuses, tandis que le piètement courbe en aluminium brossé renforce la présence architecturale du fauteuil. Associant une construction singulière à une forte identité sculpturale, le fauteuil « Vertèbre » illustre parfaitement les recherches de Vandel autour de la forme, du confort et des matériaux modernes durant cette période.

À savoir

Bon état général. Mousses d'origine, nouvellement revêtues d'un Alcantara brun dans le respect de l'aspect d'origine.

unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts

