



## Laine par Timo Sarpaneva

Timo Sarpaneva

---

### MANUFACTURE :

Venini Murano

### PÉRIODE :

Conçu en 1991, exécuté en 1994

### DIMENSIONS :

Hauteur : 5 33/64 in. (14 cm) | Largeur : 6 19/64 in. (16 cm) |

Profondeur : 7 9/32 in. (18,5 cm)

### REFERENCE :

UJ04\_22

## À propos Laine par Timo Sarpaneva

Vase « Laine » de Timo Sarpaneva (1926–2006) pour Venini, Murano, Italie, conçu en 1991, exécuté en 1994. Conçu en 1991 pour Venini, Laine appartient au dernier chapitre de la remarquable collaboration entre Timo Sarpaneva et la manufacture verrière historique de Murano. Tout au long de sa carrière, Sarpaneva s'est attaché à traduire la nature en formes pures, puisant son inspiration dans les paysages paisibles de Finlande, où la lumière, l'eau et l'horizon se fondent en une présence unique et sans cesse changeante. Avec Laine, cette vision poétique trouve l'une de ses expressions les plus accomplies. La silhouette généreusement arrondie se caractérise par de subtils dégradés de verre bleu translucide et transparent, allant d'un cobalt profond à de délicates tonalités glacées. Plus que de simples variations chromatiques, ces transitions subtiles évoquent une atmosphère, suggérant les eaux calmes, les horizons lointains et l'intensité changeante de la lumière nordique. La sobriété de la forme permet à la composition chromatique de se déployer avec une remarquable sérénité, conférant à l'objet une présence à la fois sculpturale et contemplative. Entièrement soufflé à la main dans les fours de Venini, le vase témoigne de l'extraordinaire maîtrise nécessaire pour obtenir des transitions aussi harmonieuses entre couleur, transparence et volume. L'apparente simplicité de la composition dissimule une compréhension hautement sophistiquée du verre en tant que matériau capable de capter et de transformer la lumière elle-même. Gravé sous la base « Venini 94 Sarpaneva », cet exemplaire a été exécuté en 1994, durant les premières années de production de la série. L'inscription consigne précisément sa date de fabrication et témoigne de la continuité de la collaboration entre Timo Sarpaneva et la manufacture historique Venini. Aujourd'hui, Laine compte parmi les créations les plus lyriques de Sarpaneva pour Venini. Alliant la retenue scandinave à la richesse expressive du verre de Murano, il illustre parfaitement la capacité durable du designer à transformer la lumière, la couleur et la forme en une œuvre intemporelle de design sculptural.

## À savoir

Gravé sous la base : « Venini 94 Sarpaneva » | Très bon état d'origine

unforget. XX<sup>th</sup> century  
decorative  
arts



unforget. XX<sup>th</sup> century  
decorative  
arts



unforget. XX<sup>th</sup> century  
decorative  
arts

