



Trianon ou Les pavés du Roy par Line Vautrin

Line Vautrin

MANUFACTURE :

Line Vautrin

PÉRIODE :

circa 1945 - 1950

DIMENSIONS :

Hauteur : 25/64 in. (1 cm) | Largeur : 2 19/32 in. (6,6 cm) | Profondeur : 4 21/64 in. (11 cm)

REFERENCE :

B03_23

À propos Trianon ou Les pavés du Roy par Line Vautrin

« Trianon » ou « Les pavés du Roy », poudrier en bronze argenté par Line Vautrin. Poudrier ciselé en bronze argenté représentant les pavés du château de Versailles. Sur la partie supérieure, une boîte à fard montée sur charnière rappelant la façade du Trianon. L'intérieur du poudrier présente son miroir et de son tamis d'origine. « (...) une visite à Versailles m'imposa à l'esprit les multiplications des pavés. Etant femme, je les ressentais fortement dans mon équilibre, si je puis dire, car ils étaient bombés et irréguliers, et je portais des petits talons. J'en fis une boîte : 'Les pavés du Roy', avec un Petit Trianon attenant, qui constitue une boîte à fard adjointe, articulée à la première. » Line Vautrin ('Les objets de poésie de Line Vautrin', Art et Industrie, XII, 1948, p. 38)

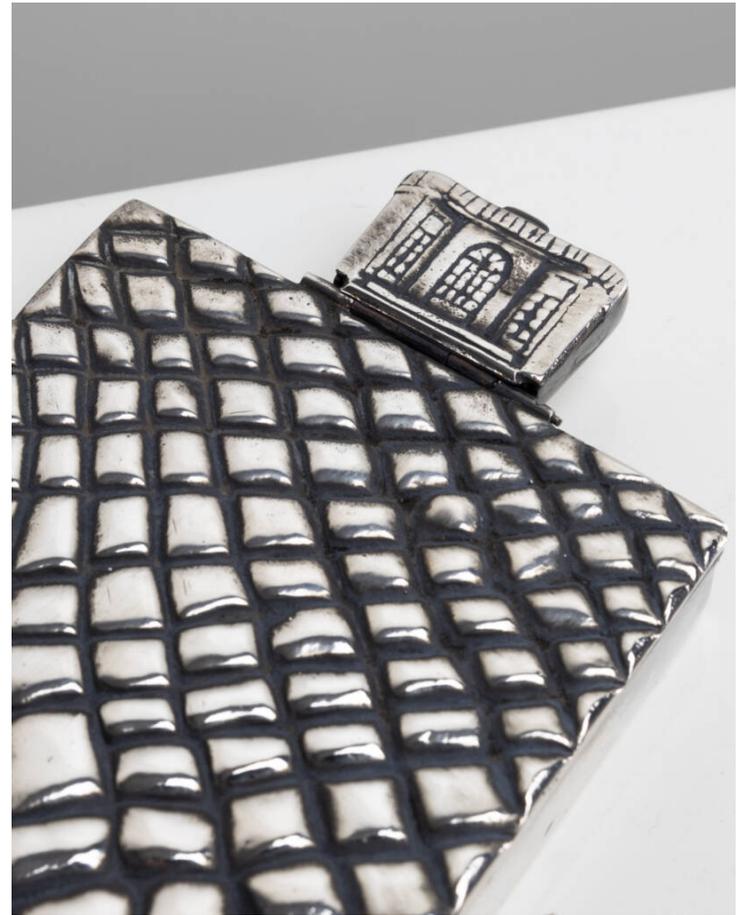
À savoir

Lit. : Line Vautrin, Poesie in Metall», collection Anne Bokelberg, Museum für Kunst und Gewerbe, Hambourg, 16 avril-29 juin 2003, exhibition catalogue, pp. 67 et 73. Signé au revers par estampage « LINE VAUTRIN », et également marqué des initiales « L.V. ». Bon état de conservation. Patine d'usage à la dorure et sur le miroir.

unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts



unforget. XXth century
decorative
arts

