



Vase de la série Oriente par Dino Martens

Dino Martens

MANUFACTURE :

Aureliano Toso

PÉRIODE :

Circa 1955 - 1958

DIMENSIONS :

Hauteur : 9 27/32 in. (25 cm) | Largeur : 6 19/64 in. (16 cm) |

Profondeur : 6 19/64 in. (16 cm)

REFERENCE :

UI12_90

À propos Vase de la série Oriente par Dino Martens

Vase de la série Oriente par Dino Martens, Aureliano Toso, Murano, Murano, Italie, vers 1955–1958. Vase en verre soufflé de Murano appartenant à la série Oriente, conçue par Dino Martens pour la verrerie Aureliano Toso au milieu des années 1950. De forme légèrement tronconique, aux parois épaisses et à la lèvre librement ourlée, la pièce se distingue par une composition décorative d'une grande intensité picturale. La surface est animée d'un foisonnement de plages chromatiques — jaune vif, bleu turquoise, rouge corail, brun cuivré et blanc opalin — disposées en larges aplats irréguliers, ponctués d'inclusions de verre zanfirico et d'une large « étoile » noire et blanche. Dino Martens (1894–1970) est l'un des créateurs majeurs du renouveau du verre de Murano au XX^e siècle. Directeur artistique de la verrerie Aureliano Toso de 1939 à 1963, il y développe une œuvre audacieuse et expérimentale, marquée par une grande liberté formelle et chromatique. Ses séries emblématiques des années 1950, telles que Oriente, Pavone ou Zanfirico, témoignent d'une approche résolument picturale du verre, à la croisée de l'art décoratif et de l'abstraction moderne.

À savoir

Lit. : Marc Heiremans, Dino Martens: Muranese Glass Designer (catalogue raisonné / Werkverzeichnis), Arnoldsche Art Publishers, Stuttgart, 1999. | Très bon état